Литературное чтение

 3 класс

Тема урока: «Осенние картины природы»

Учебный материал, стр. учебника: из народной поэзии (стр. 20), пословицы и поговорки об осени (стр. 47), К. Бальмонт «Осень» (стр. 21).

Цели урока: расширять образные представления учащихся об осенних

 изменениях в природе;

 развивать читательские умения определять эмоциональное

настроение произведения; находить с помощью выборочного чтения описание картин природы, представлять себе картину и рассказывать о ней;

формировать орфоэпические навыки чтения на русском языке;

развивать интонационные умения выразительного чтения;

обогащать словарный запас учащихся лексикой на тему «Осень» словами, выражающими состояние, настроение;

 воспитывать любовь к природе.

Музыкальный материал: «Времена года» П. Чайковский («Осенняя песнь. Октябрь»), А. Вивальди («Осень»).

Оборудование: иллюстрации осенних пейзажей; нарисованный камень с надписью; мешочек с сухими листьями; венок из осенних листьев; карточки «Цветное настроение»; карточки с текстами стихотворений для речевой разминки; кленовые листочки для рефлексии, портрет К. Бальмонта.

 Ход урока

1. Организационный момент.

На доске изображение камня с надписью:

Налево пойдёшь - богатство найдёшь.

Направо пойдёшь – что утеряно, вернёшь.

Прямо пойдёшь – мудрость найдёшь.

 Ученики выбирают направление, по которому хотят пойти.

- Мне приятно, что все вы выбрали правильное направление, - говорит учитель, - ведь на уроках мы стараемся познать мудрость жизни.

Надеюсь, что и сегодняшний урок литературного чтения подарит нам частицу этой мудрости.

1. Сообщение темы и задач урока. Создание ситуации успеха.

Вот художник так художник –

Все леса позолотил!

Даже самый сильный дождик

Эту краску не отмыл.

Красит рыжим, алым, синим,

Разбавляет краски ливнем,

Чтобы вышло разноцветным,

Но совсем не так, как летом.

Отгадать загадку просим:

Кто художник этот спросим?

Дети: (хорам). Осень!!!

И сегодня мы с вами будем говорить об осени. Ну что, начинаем? Тогда повторите за мной девиз:

 Нам не страшны любые испытания,

 Вперёд, друзья, проверим свои знания!

1. Речевая разминка

Дыхательная разминка

Достаю из мешочка сухие листья и прошу « поймать тишину». Под музыку дети делают вдохи и выдохи.

Артикуляционная разминка

- Назовите звуки «осенних листьев» ( ш, с, х).

- Как шуршат сухие листья? ( Тихо.)

- Попробуйте и вы так же тихо прочитать стихотворение:

Шумят и шумят камыши,

Шумят о прошедшем тепле.

Пожелтели, пожухли в тиши

Камышинки на жёлтом стебле.

Интонационная разминка

- Вы замечали, что у осени, как и у людей бывает разное настроение.

Попробуйте и вы прочитать одно и то же стихотворение, но так, чтобы у нас возникли разные по настроению картинки осенней природы. А определить нужную интонацию нам помогут карточки «цветное настроение»

 Дети по очереди выходят к доску и достают из коробочки листочки разного цвета, каждый из которых обозначает определённое чувство. Например, красный- радость; зелёный – тоска, грусть; серый – равнодушие; чёрный – страх, ужас. Остальные ученики пробуют « отгадать » это настроение.

 Закружила осень

 Рыжие метели,

 Золотые листья

 С клёнов облетели.

1. Работа по теме.

4.1. - Мы с вами начинаем новый раздел «Уж небо осенью дышало…». Назовите какие приметы осени изобразил художник на рисунке.

- А теперь посмотрите как изображали осень художники (иллюстрации осенних пейзажей).

4.2. - Осень была отображена и в народной поэзии. Мы с вами познакомимся с песней – закличкой (от слова «закликать» - песня в которой зовут, просят приглашают.

 Чтение заклички (стр. 20).

Словарная работа: сноп.

- К кому и с какой просьбой обращаются в народной песне – закличке?

- Когда поются песни заклички?

- Читаем закличку хорам нараспев.

4.3. Знакомство с народной песней «Ах ты, ноченька, ночка тёмная!»

- Какая мелодия подойдет к её словам – тихая или громкая, весёлая или грустная?

4.4. Работа в парах

Из предложенных слов ученики составляют пословицы и поговорки об осени, объясняют их смысл (стр. 47).

От осени к лету поворота нету.

Весна красна цветами, а осень плодами.

Сентябрь холоден, да сыт.

Октябрь землю покрыл где листом , где снежком.

Ноябрь – зиме родной брат.

* 1. Знакомство с биографией К. Бальмонта. (на доске портрет).

К. Д. Бальмонт родился 3 (15) июня 1868 года в деревне Гумнищи Шуйского уезда Владимирской губернии. Отец, Дмитрий Константинович, служил в Шуйском уездном суде, пройдя путь от мелкого служащего до мирового судьи, а затем до председателя уездной земской управы. Мать, Вера Николаевна, урождённая Лебедева, была образованной женщиной, и сильно повлияла на будущее мировоззрение поэта, введя его в мир музыки, словесности, истории.

 В 1876 – 1883 гг. Бальмонт учился в Шуйской гимназии. Затем продолжил своё образование во Владимирской гимназии позднее в Москве в университете, и Демидовском лицее в Ярославле. Высшего образования он так и не получил, но благодаря своему трудолюбию и любознательности стал одним из самых эрудированных людей своего времени. Бальмонт ежегодно прочитывал огромное количество книг, изучил, по разным сведениям, от 14 до 16 языков, кроме литературы и искусства увлекался историей, этнографией, химией.

 Стихи начал писать в детстве. Первая книга стихов «Сборник стихотворений» издана в Ярославле на средства автора в 1890 г. Широкая известность к Бальмонту пришла достаточно поздно, а в конце 1890-х он был скорее известен как талантливый переводчик с норвежского, испанского, английского и других языков. В разное время вышли сборники «Под северным небом» (1894), «В безбрежности» (1895), «Будем как солнце» и «Только любовь» (1903) и др.

 Умер 23 декабря 1942 года от воспаления лёгких. Похоронен в местечке Нуази ле Гран под Парижем, где жил в последние годы.

* 1. Знакомство с содержанием стихотворения К. Бальмонта «Осень» (стр. 21).

- Какое настроение вызывает осень у поэта?

Словарная работа: благовоние.

Самостоятельное чтение с заданием: найти слова, которые передают это настроение.

 Работа над содержанием.

- Какие приметы осени заметил поэт?

- О каком периоде осени говорится в стихотворении? Докажите.

- Какие слова помогают представить осень как живое существо? Прочитайте.

 Наблюдение за рифмой и ритмом стихотворения.

Составление партитуры стихотворения.

Словесное рисование каждого столбика стихотворения.

Составление диафильма (по рядам).

Упражнения в выразительном чтении.

1. Обобщение материала.

Каждое время года хорошо по-своему, и эту красоту нам помогут увидеть писатели и поэты, с которыми мы познакомимся, изучая раздел «Уж небо осенью дышало…».

Учитель надевает на голову одной ученицы венок из осенних листьев.

- Представьте, что это осень. Попробуйте описать её. Какая она? Для этого вспомните, что мы говорили об осени.

 Дети по очереди подбирают образные слова.

1. Рефлексия.

 У каждого ученика на парте разноцветные листья клёна.

- Поделитесь своим впечатлением от урока. Если урок вам очень понравился и вам было интересно работать, то прикрепите к доске жёлтый листочек. Если урок вам не во всём понравился и вы хотели бы в нём что-нибудь изменить – оранжевый листочек. А если этот урок вам вовсе не интересен – красный листочек.